

Schriftelijke vragen verbod hardcore feest op Asgaard

Schriftelijke vragen aan het College van Burgemeester en Wethouders zoals bedoeld in artikel 42, eerste lid, van het Reglement van Orde voor de vergadering van de Raad der Gemeente Leeuwarden.

Onderstaand bericht verscheen afgelopen zaterdag op Facebook. Naar aanleiding van dit bericht heeft LIJST058 de volgende vragen.

1. Klopt het dat dit feest 1 dag voordat het feest zou plaatsvinden verboden is door de burgemeester? Als dit klopt, op welke gronden is dit feest dan verboden?
2. Klopt het dat de gemeente op het laatste moment extra eisen aan de organisatie heeft gesteld? Zo ja, welke eisen waren dat? En waarom is dat dan niet eerder met de organisatie gedeeld? Op welke momenten heeft de gemeente contact gehad met de organisatie van dit feest?
3. Waarom wordt hardcore muziek door de gemeente als een hoog risico bestempeld? Welke incidenten zijn er de laatste jaren geweest bij hardcore evenementen in onze gemeente?
4. Hoe verhoudt het verbod van dit feest zich met artikel 1 van de grondwet? Verbiedt de gemeente vaker evenementen? Zo ja, welke evenementen zijn er de afgelopen jaren verboden?

20-jarig jubileumfeest van Convict verboden door gemeente Leeuwarden

Leeuwarden - Het 20-jarig jubileumfeest van de organisatie Convict, dat gepland stond op Asgaard, is op last van burgemeester Buma van Leeuwarden verboden.

De gemeente stelde op het laatste moment extra eisen en vergunningen die de organisatie niet meer kon realiseren.

Op vrijdag werden zowel de organisatie als de locatie gevraagd om op het gemeentehuis te verschijnen.

Daar werd hen medegedeeld dat het evenement niet door mocht gaan. Hardcore muziek wordt door de gemeente als een hoog risico bestempeld, ondanks dat het hier ging om een kleinschalige bijeenkomst met vrienden en familie ter ere van het jubileum.

Asgaard: een plek voor iedereen - behalve voor hardcore?

Asgaard is een bekend kunstenaarsdorp waar al jaren evenementen worden georganiseerd. Van kleinschalige bijeenkomsten tot iets grotere culturele activiteiten, Asgaard biedt een thuis voor kunst, muziek en zelfexpressie.

Hier kan iedereen zijn wie hij is, ongeacht achtergrond of muzieksmaak. Toch lijkt de gemeente hier anders over te denken als het om hardcore gaat.

Dit verbod past in een bredere trend waarin alternatieve en underground cultuur steeds verder wordt ingeperkt.

Veel organisaties ervaren dat de ruimte voor subculturen langzaam verdwijnt, en dat er een beleid lijkt te zijn dat eerder op cultureel uitsterven gericht is dan op het ondersteunen van diverse kunstvormen.

De organisatie reageert teleurgesteld, maar toch geeft Convict niet op en blijft strijden voor de gabbercultuur. "Omdat onze scene niet wordt erkend, rest ons niets anders dan onze stem te laten horen en alternatieve manieren te verzinnen."

Hoewel er is gezocht naar een alternatieve locatie, benadrukt Convict dat niets zal kunnen tippen aan het vieren van hun jubileum op Asgaard.

De organisatie bedankt alle vrijwilligers voor hun tomeloze inzet bij de voorbereidingen en laat weten dat ze zich niet laten uit het veld slaan: "We komen harder terug!"

LIJST058 ziet een uitvoerige beantwoording van deze vragen zo spoedig mogelijk tegemoet.

LIJST058

Otto van der Galien