

De Zwervende expo

Inleiding

Voorbeelden

Inhoud

Over de stichting

Inleiding: Van buiten naar binnen

Kunstexpositie van dakloze en ex-dakloze kunstenaars.

U komt ze vast vaak tegen.

De dakloze die ergens in uw blikveld zit. De een vraagt om een euro, de ander vraagt niets.

De groep zichtbare onzichtbare mensen.

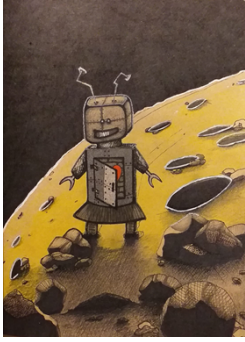
Heeft u weleens gedacht: wat zou ik zijn of haar verhaal graag kennen? Waarom leeft hij zo? Heeft zij geen kinderen?

Veel daklozen hebben talent. En de kracht om zich uit te drukken in kunst. Kunst van daklozen bevatten iets wat geen kunstenaar kan vatten zonder de ervaring: het bevat de ervaring van mensen die buiten de samenleving leven. Die van buitenaf naar binnen kijken.

Met deze kunstexpositie willen wij vanuit leegstaande (winkel) panden in het centrum van Leeuwarden een kortdurende * een maand) expositieroute creëren waarbij bezoekers een route zwerven langs de exposities. De kunstwerken zijn gemaakt en worden gepresenteerd door kunstenaars die dakloos zijn of waren.

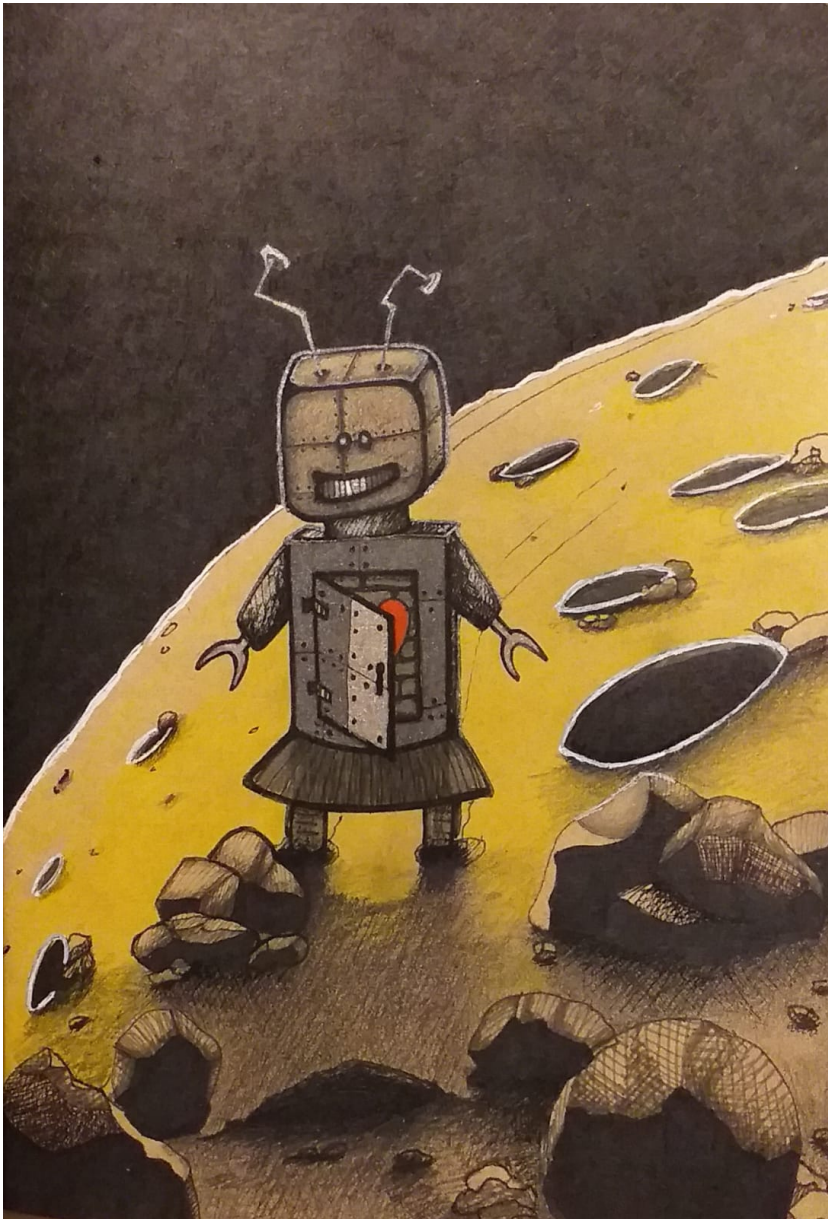
Een unieke kijk in het werkelijke leven van mensen die je nooit spreekt maar wel ziet.

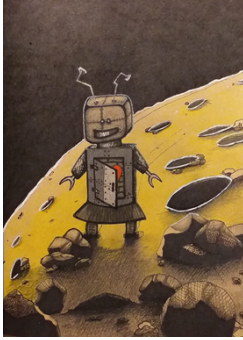
Onderdeel van de expositieroute is een aantal activiteiten waaronder een dakloze gids die Leeuwarden laat zien , interviews met de kunstenaars en discussie.



De Zwervende expo
Een aantal voorbeelden van kunst door (ex) dakloze kunstenaars.

Onderstaand schilderij is van Dana Dingetje. Een (voormalig dakloze) kunstenaar.





De Zwervende expo

Dana maakt prachtige werken waarin haar gevoel over de wereld om zich heen tot uiting komt in heldere beelden. Dit werk, met een robot op een kaasmaan – zie vooral het detail waarin de deur naar haar hart een beetje open staat- hebben we als beeldmerk gekozen vanwege de symboliek.

Gordijn Gedicht

Uit “En op een ochtend had iedereen gelijk”

Weet je wat leuk is, om te doen?
Loop eens wanneer het donker is
Langs huizen in een straat.
Kijk naar binnen en zie
wat ik zag
Toen ik geen huis had
maar wel de straat bezat.

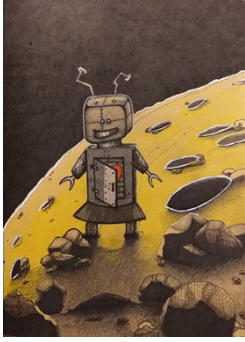
Misschien zag jij me kijken en
Vroeg je af of ik
Verlangend om hetzelfde te hebben,
bij jou naar binnen keek.

Ik keek slechts met verbazing.
Naar hoe knap
Mensen elkaar nadoen
Zonder elkaar te zien
Door muren gescheiden
Maar toch het zelfde leven.

Ik wil niet wijzen of bewezen worden,
Geen jullie en geen ons.

Maar als gelijk hetzelfde is,
Dan heb ik geen gelijk.
Maar wel mijn eigenwijze leven.

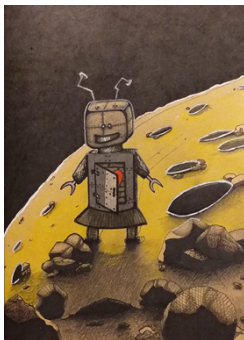
En op een ochtend, had iedereen gelijk.



De Zwervende expo

Schilderij van Erik Vonk.





De Zwervende expo

Inhoud De Zwervende Expo

Een expositie-route van kunstwerken door (voormalig) dakloze kunstenaars. Op verschillende plaatsen in de binnenstad van Leeuwarden.

Van buiten naar binnen.

De expositie is een uitnodiging om in het leven van daklozen te kijken en te zien wat zij naast dakloze zijn: mensen die een eigen kijk op de wereld ontwikkelden. Mensen die vanuit verschillende achtergronden de wereld bekijken vanuit de 'buiten' positie.

Hoe zou de wereld eruit zien wanneer je van buiten naar binnen kijkt?

Deze expositie is, naast de uitnodiging om iets te zien uit het leven van een dakloze persoon, een uitnodiging om elkaar te ontmoeten.

Ruimte:

Vijf tot zes leegstaande (winkel) panden in de binnenstad en een overzichts- expositieruimte waarvanuit verschillende activiteiten worden georganiseerd.

De winkelpanden tonen het werk van een kunstenaar in de etalage.

De route geeft informatie over dakloosheid en de getoonde werken.

In de overzicht ruimte (het startpunt en eindpunt van de expositie) zijn onder andere portretten en interviews van de kunstenaars te zien en beluisteren.

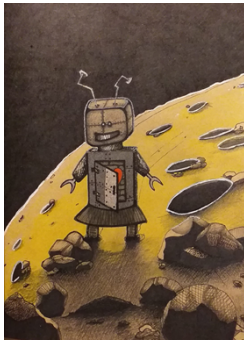
De expositie zal 4 weken open zijn.

Gedurende deze weken zullen, naast de expositie, ook andere gerelateerde activiteiten aangeboden worden. Zoals een tocht door Leeuwarden, met een (voormalig) dakloze gids. Leeuwarden bezien vanuit het perspectief van daklozen. Een unieke kans om de stad van een andere kant te ervaren.

Op ons wensenlijstje staat ook een discussie / gesprek aanbod.

Samenwerking:

We zoeken samenwerking met scholen (MBO en HBO), marketingorganisaties zoals Friesland Marketing en verschillende media en zorgorganisaties.



De Zwervende expo

Opbrengst

Na aftrek van alle kosten gaat de opbrengst naar een nader te bepalen doel waarvan het doel is: verbetering van omstandigheden, talentontwikkeling, ontmoeting en zichtbaarheid van daklozen.

Verantwoording

Na afloop van deze expositie, leggen we verantwoording af aan samenwerkingspartners en medefinanciers.

Over de stichting

Stichting Solyda is opgericht in 2004 en ingeschreven onder KvK nummer 01105840.

Van 2004 tot 2013 was de stichting heel actief in het maatschappelijke veld.

Wij hebben verschillende projecten uitgevoerd. (Bijvoorbeeld de organisatie van vrouwendag 2005 in Drachten waarbij met name vrouwen en mannen uit verschillende landen in de Lawei in gesprek gingen over het onderwerp: wat is emancipatie?)

Daarnaast hebben wij in die periode verschillende trainingstrajecten en re-integratieprojecten uitgevoerd , onder andere voor het UWV en meerdere gemeenten, gericht op ondernemerschap.

Vanaf 2013 is de Stichting minder actief geworden. Dit had als reden dat de uitvoerder van de projecten, zich meer in de zorgsector specialiseerde en dus minder tijd overhield voor de ideologische projecten van de stichting.

Om kosten te besparen hebben wij onze website (www.solyda.nl) laten vervallen.

De stichting is opgericht op initiatief van Xaviere Kolk Heeremans.